



Bar Route by Brandstifter

Einführung

In Kooperation mit der **Berliner Gin-Manufaktur Brandstifter** haben wir eine Route entwickelt, die Kunst und Genuss verbindet. Alle Veranstaltungsorte entlang der Route sind Bars, in denen ihr die **Ausstellung mit Cocktailkreationen** von Brandstifter genießen könnt. Im Fokus steht dabei dieses Jahr vor allem der **Pink Dry Gin**, welcher nicht nur farblich ein absolutes Match mit 48 Stunden Neukölln bildet, sondern mit seinen Kirschblütenessenzen auch eine erfrischende und köstliche Hommage an den Berliner Sommer ist.

Los geht es im nördlichen Teil Neuköllns. Ihr startet den Abend im gemütlichen **Broschek**. Dort findet am Freitag- und Samstagabend die **Ausstellung Stimm;los von VIHK** (Victor Ismar Hugo Klotz) statt. Diese Ausstellung erforscht die vielschichtige Natur menschlicher Identität und deren Zerbrechlichkeit durch eine faszinierende Mischung aus Graffiti, Kalligrafie, Malerei und Installationen. Ein besonderes Highlight der Ausstellung ist eine **Performance mit Live-Malerei**, bei der VIHK das Publikum einlädt, die Grenzen zwischen Kunst und Leben, zwischen Maske und Identität, zu hinterfragen und zu erleben.

Ein Spaziergang bis in den Süden Neuköllns führt Euch zu **Herr Lindemann**. In der alternativsten Apotheke Neuköllns versorgt Euch Herr Lindemann mit Kräutercocktails. Dabei könnt ihr Euch wie die Künstler*innen auf Unbekanntes einlassen. Die dort stattfindende **Fotoausstellung** ist wie ihr Veranstaltungsname: **ein Blind Date zwischen 3 Künstler*innen**, die mit der analogen Fotografie in eine stille Kommunikation gehen – mit 3 Wahrnehmungen, persönlichen Perspektiven und unterschiedlichen Ursprungsgeschichten.

Weiter geht es von Rixdorf in den Schillerkiez. Bei **Frollein Langner** könnt Ihr Euch die poetische Videoarbeit - **Es ist halt ein riskanter Seiltanz - von Antonia Jungwirth und Fiona Schiffer** ansehen. Die Ausstellung setzt sich mit folgenden Themen und Fragen auseinander: Wir sharen Mahlzeiten, Sonnenuntergänge, Partys. Wir treten mit kleinen Herzchen in Kontakt und scrollen uns durch Gegenwart und Vergangenheit, wobei die Zeitzonen ins Wanken geraten: digitale Zeit und Lebenszeit, digitale Zeit und erlebte Zeit. Was, wenn wir im Jetzt nicht dabei sind?

Wo befinden wir uns eigentlich? Was, wenn unser eigener Feed versickert und wir verpassen, unsere eigene Gegenwart zu füttern? Mediation-Apps sollen uns gegen das ständige „inner chatter“ helfen und für Ruhe sorgen. Ratsam sei auch der Kontakt zur Natur. Aber funktioniert es? Das Video lässt Grenzen zwischen Individuum und Umwelt, Sprach- und Bewegtbild verschwimmen. Dabei fungiert die Kunstfigur ME als zentrales Bindeglied zwischen Realität und abstrakten Fluchtpunkten.

Ein kurzer Weg führt Euch zur letzten Station der Route. Mit seiner **Fotoausstellung Lost in Berlin** entführt Euch **Patryk Piotrowski** im **Brauhaus Neulich** an die ruhigsten Orte Berlins. Taucht mit ihm ein in das Urbexing und entdeckt verlassene Krankenhäuser, leere Rangierhallen oder Wohnblöcke. Außerdem hat er ein spannendes Rahmenprogramm auf die Beine gestellt. Macht Euch bereit für kühle Drinks, **Graffiti-Workshops**, Führungen durch die Ausstellung, einen **Art-Market**, Free Tattoos, Free Nails und Open Decks für DJ's.

Shortcuts

Broschek, Weichselstraße 6

Stimm;los

von Victor Ismar Hugo Klotz

Freitag 28.06.2024: 19:00 - 22:00 Uhr

Samstag 29.06.2024: 18:00 - 20:00 Uhr

Herr Lindemann, Richardplatz 16

Blind Date

von VRONSKY, EVA, SOKOL

Freitag 28.06.2024: 19:00 - 00:00 Uhr

Samstag 29.06.2024: 19:00 - 00:00 Uhr

Frollein Langner, Weisestraße 34

Es ist halt ein riskanter Seiltanz

von Antonia Jungwirth, Fiona Schiffer

Freitag 28.06.2024: 19:00 - 23:59 Uhr

Samstag 29.06.2024: 16:00 - 23:59 Uhr

Sonntag 30.06.2024: 16:00 – 18:59 Uhr

Brauhaus Neulich, Selchower Straße 20

Lost in Berlin

von Patryk Piotrowski

Freitag 28.06.2024: 19:00 – 00:00 Uhr

Samstag 29.06.2024: 12:00 – 00:00 Uhr

Sonntag 30.06.2024: 12:00 – 19:00 Uhr